

222

ARTISTI EMERGENTI SU CUI INVESTIRE

2019

Selezionati dai più prestigiosi curatori, critici,
giornalisti e gallerie d'arte

222. Emerging artists worth investing in
Selected by the most prestigious curators, critics,
journalists and art galleries

exibart edizioni



Parakeet, 2018. Olio su tela, 59 x 44 cm

Cristiano Tassinari

Forlì, 1980

Tutto il lavoro di Cristiano Tassinari può essere letto come un progetto sull'esperienza del vissuto personale (suo, dei suoi amici e genitori), un progetto che l'artista condivide con il pubblico in una forma poetica. Nelle sue installazioni site-specific composte da quadri, disegni e sculture, Tassinari utilizza soggetti effimeri e momenti intimi per rivelare il modo in cui la cultura pop insieme alle subculture formano le aspirazioni personali e spesso gli individui stessi. Nella sua ricerca Tassinari si focalizza sui linguaggi dei media ed elementi biografici utilizzando digressione e deviazioni per sottolineare il modo in cui questi elementi ricollegano lo spettatore alla società e alla storia.

All the work of Cristiano Tassinari can be seen as a personal lived experience project (his own, his friends and his parents) that he shares with the public in a poetic way. In his site-specific installations made of paintings, drawings and sculptures, the artist employs intimate moments and transitory matters intended to reveal how pop culture and subcultures shape personal aspiration, and often define those individuals in return. The work focuses on media languages and personal junctures using digression and detour to emphasize the ways in which it connects its viewer back to society and history.

cristianotassinari.org
[instagram / cristianotassinari](https://www.instagram.com/cristianotassinari/)
bernhheimercontemporary.de

ncontemporary.com
price 2.000 / 25.000 €