



Cristiano Tassinari

Assolo #3 - C di Ciliegia

Opening 22 settembre 2022, ore 18.00

Fino al 5 novembre 2022

Francesca Antonini Arte Contemporanea è lieta di presentare *Assolo #3 - C di Ciliegia*, che vede protagonista Cristiano Tassinari (Forlì, 1980), in collaborazione con Ncontemporary, Milano. Con *Assolo*, la galleria propone ogni sei mesi un progetto dedicato a un artista ospite al quale è assegnata la sala centrale, dove può intervenire liberamente con un'accurata selezione di opere inedite. Nel primo appuntamento, *Assolo #1*, in collaborazione con P420, Bologna e Lunetta 11, Mombarcaro (CN) è stato presentato il lavoro di Shafei Xia (ShaoXing, 1989), per proseguire con *Assolo #2* di Andrea Barzaghi (Monza, 1988) a febbraio 2022, con la partecipazione di Lunetta 11, Mombarcaro (CN).

C di Ciliegia esplora l'immaginario culturale legato alla generazione nata negli anni successivi agli eventi della seconda guerra mondiale. Tassinari esplora i simboli e i concetti presenti nei ricordi e nell'immaginazione della madre attraverso una riflessione originata dalla sua collezione di sculture in porcellana e memorabilia. Affascinato dal suo sguardo delicato sul mondo e sulle cose a discapito dei fatti vissuti, per *Assolo #3* l'artista concepisce una serie di lavori che si collocano nel vivido attraversamento tra storia e affetti, esaminando la discordanza e l'opacità dei sentimenti tra madre e figlio.

La mostra disamina inoltre le modalità in cui spazi e materiali possono originare nuove esperienze e spostamenti di attenzione, offrendo l'opportunità di dischiudere soglie percettive. I lavori di Tassinari generano uno spazio sensoriale esteso, dove le distanze tra il raccontare attraverso gli oggetti e i materiali impiegati si fondono in modo chiarificatore, in una mostra che tende all'universalismo delle esperienze condivise piuttosto che al racconto di una singola storia.

Cristiano Tassinari (Forlì, 1980) vive e lavora a Berlino. Tassinari si è formato all'Accademia delle Belle Arti di Brera e di Bologna. Tra le principali mostre personali si segnalano: *Mother's Bliss*, Ncontemporary, Milano (2019); *1800 kcal*, SOEHT 7 Former Women's Prison, Berlino (2018); *55M2 It's our home!*, MAR, Museo d'arte della Città di Ravenna (2016); *Vor Meiner Haut Beginnt Das Fremde*, Werkstatt Galerie, Berlino (2016); *Plastytipe*, Van Der Gallery, Torino (2013). Tra le collettive recenti a cui ha preso parte: *Secondo Tempo*, Ncontemporary, Milano (2020); *Mubilia*, MAC Museum, Lissone (2019); *Eine Reise nach Kythera*, Am Tempelhofer Berg, Berlino (2018); *Wonderland*, Bernheimer Contemporary, Berlino (2018); *Stream Flow*, Bernheimer Contemporary, Berlino (2017); *Mixed Realities*, Bernheimer Contemporary, Berlino (2017); *Periscope: Beyond Photography*, Ncontemporary, Milano (2017).

Francesca Antonini Arte Contemporanea

Via di Capo le Case, 4
00187 ROMA

Tel. +39 06 67 91 387

info@francescaantonini.it

www.francescaantonini.it

Martedì - Venerdì 12.00 - 19.00

Sabato 10.30 - 13.30